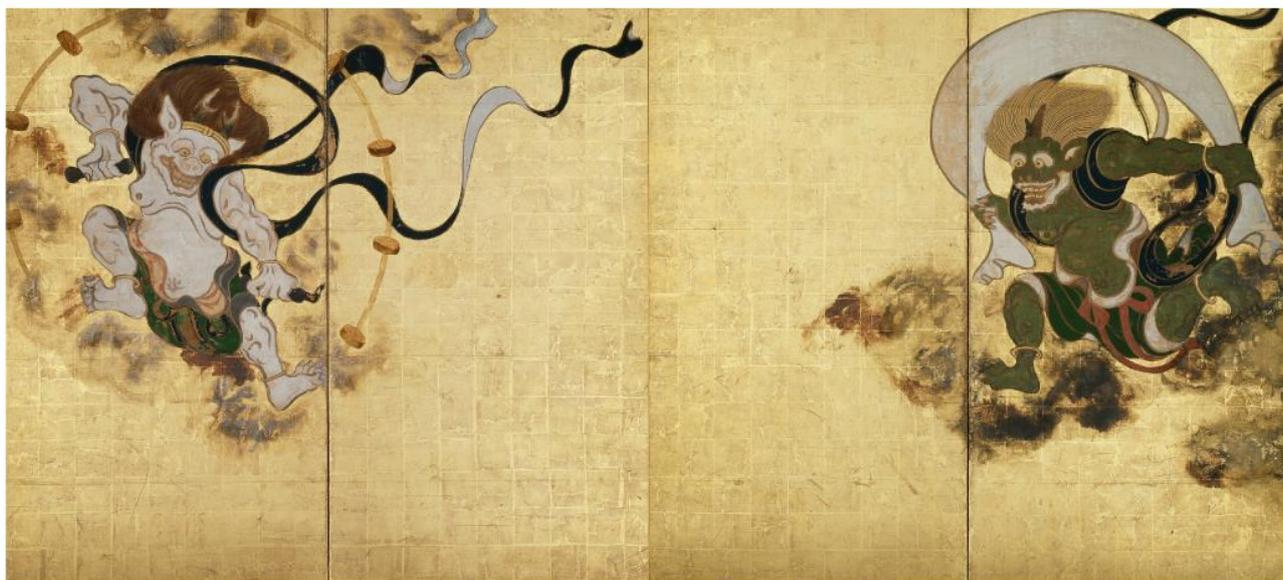


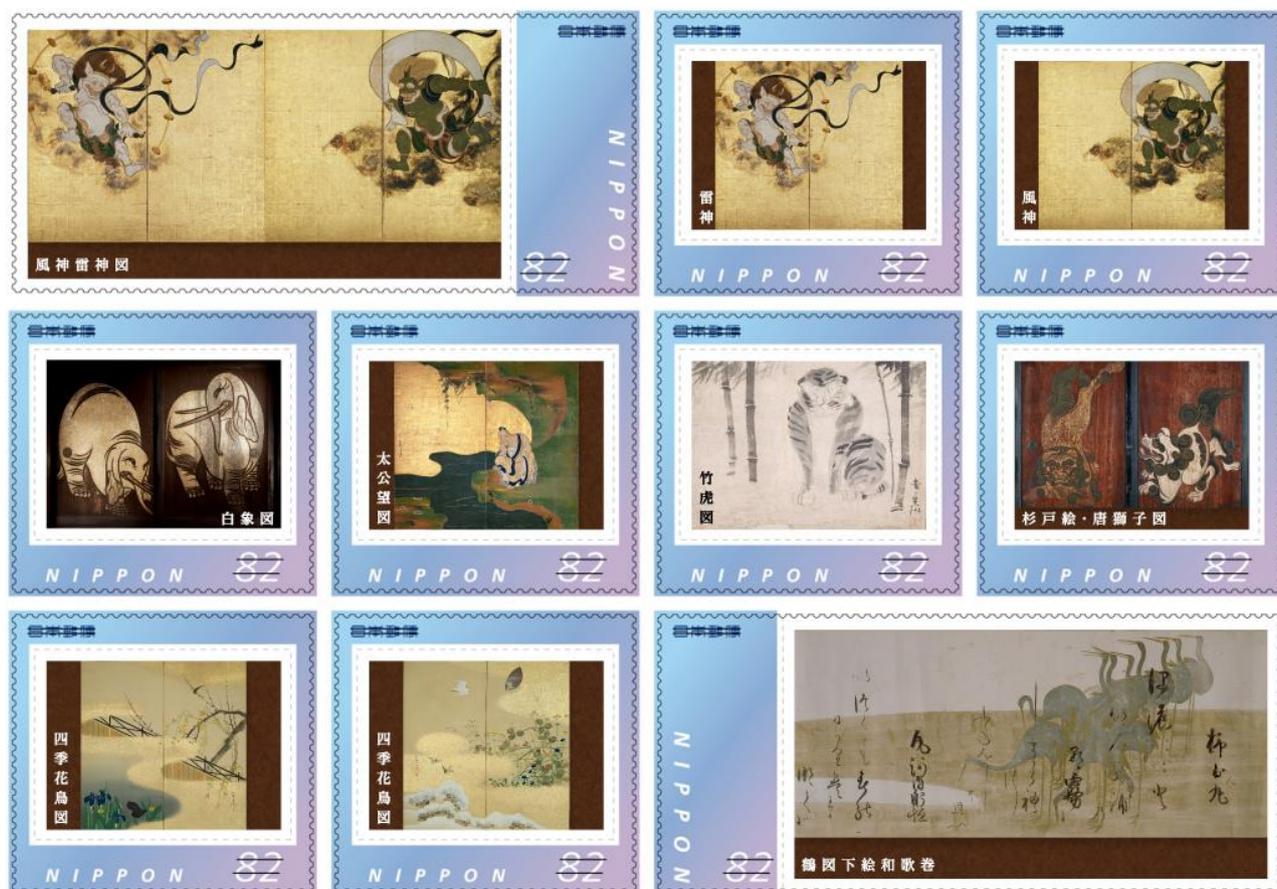
【切手デザイン／日本に、京都があつてよかった。 第1集「琳派」風神雷神版】



「風神雷神図」依屋宗達(健仁寺)

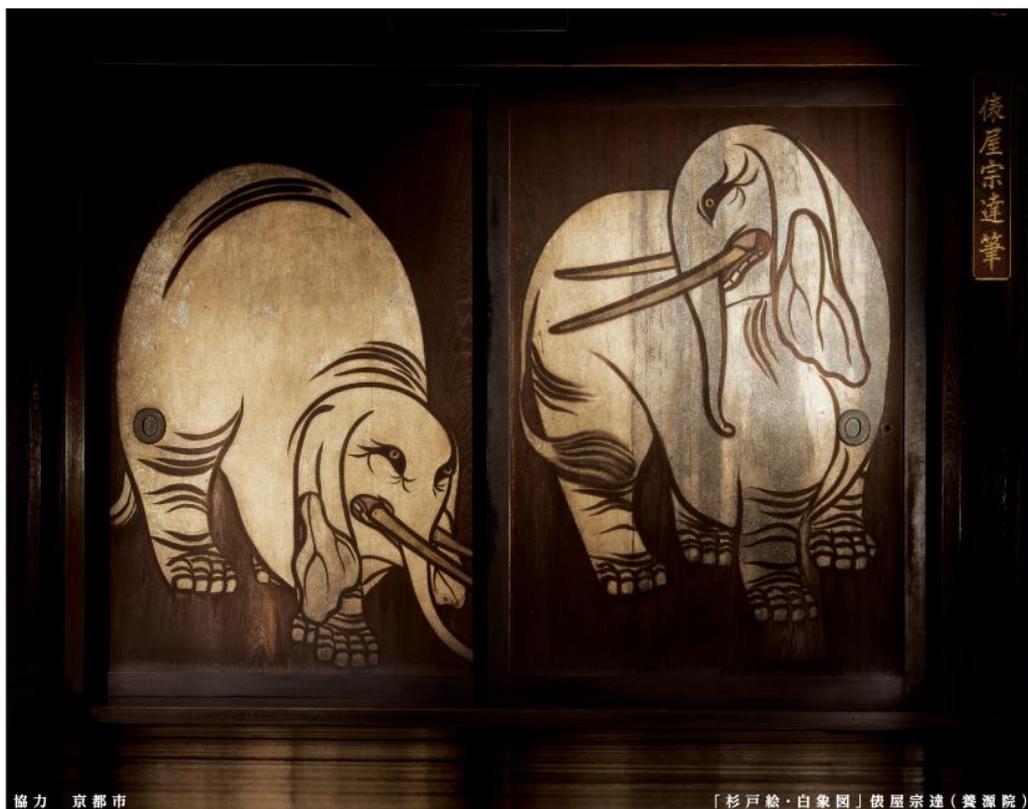
第1集 「琳派」

日本に、
京都があつて
よかった。



- 切手と写真部分を郵便物に貼って、ご利用いただけます。
写真部分だけでは、切手としてご利用いただけません。
- 郵便料金納付のためにこの切手をご利用の場合、写真部分に消印がかかることがあります。





俵屋宗達筆

日本に、
京都があつて
よかった。

第1集「琳派」

協力 京都市

「杉戸絵・白象図」俵屋宗達（養源院）



- 切手と写真部分を郵便物に貼って、ご利用いただけます。
写真部分だけでは、切手としてご利用いただけません。
- 郵便料金納付のためにこの切手をご利用の場合、写真部分に消印がかかることがあります。



凸版印刷株式会社製造